

2022학년도 1학기 강의계획서

교과목명 (영문명)	사랑과 폭력의 인문학 (Humanities of Love and Violence)		
과목구분	역량교양(감성)	학점(시수)	3(3)
담당학과(부)	인문학연구원	담당교수	박미선
수강학년	1~4학년	연락처	062-530-5215
강의실	진리관 507	E-mail	erudite-pms@hanmail.net
강의시간	화, 목 6교시(16:30~17:45)	면담시간	상시, 시간조정 후
선수과목	없음		

수업목표	<p><사랑과 폭력의 인문학>은 우리가 인생을 살아가면서 형성하는 다양한 관계에서 가장 중요한 문제라고 할 수 있는 사랑과 폭력의 문제를 인문학적으로 사고하는 데에 목표가 있다. 취업을 위한 지식의 습득도 물론 중요하지만 가정, 직장, 공공의 다양한 영역에서 어떤 관계맺음을 실천할 것인가의 문제 역시 저절로 알아지는 것이라기보다 체계적인 접근과 진지한 성찰을 요청한다. 이 교과목은 특히 감성에 초점을 맞추으로써 사랑과 폭력의 현상과 문제를 인식하고, 이와 결부된 역사적, 사회적, 문화적 맥락을 비판적으로 들여다봄으로써 나와 나를 둘러싼 세계를 깊이 있게 이해하고자 한다.</p> <ol style="list-style-type: none">1) 사랑과 폭력에 대한 실천적 지식을 탐구함으로써 감성적 공감 능력과 창의성을 기르고 이를 통해 우리 사회와 자신에 대한 인문학적 반성을 수행한다.2) 다양한 사랑과 폭력의 형태에 대한 체계적인 이해를 통해 이를 삶의 구체적인 실천과 연계함으로써 개인적인 문제를 비판적으로 사고할 수 있는 역량을 기른다.3) 사랑과 폭력의 환경에 놓여 있는 자기 이해를 바탕으로 급변하는 사회에서 공동체 구성 원리로서의 공감능력과 감수성을 함양한다.4) 폭력에 대한 비판적 인식과 타자에 대한 사랑을 연계하여 자신의 정체성과 사회적 삶의 의미를 고찰한다.									
	창의		감성		공동체		합계(%)			
	10		60		30		100			
핵심역량										
그 외 교과목 설정역량	다양한 관계에서 만들어지는 사랑과 폭력에 대해서 자신의 생각을 글로 쓰고 토의하면서 글쓰기 능력과 비판적사고역량을 함양한다.									
수업운영 방법	운영방식		역량증진을 위한 수업방법							
	대면수업	비대면 수업	강의식	발표 및 토의	문제중심 학습	프로젝트 기반학습	플립 러닝	실험 및 실습	기타 (자유학습)	합계(%)
	○		10	50	40	-	-	-	-	100

수업평가 방법	<p><수업방법 세부 기술></p> <p>○ 대면수업에도 <u>노트북, 핸드폰 등을 지참</u>하여 토의를 위한 다양한 자료를 검색하고 생각을 정리하는데 활용한다.</p> <p>○ 강의개요를 설명하거나 강의 내용을 정리하기 위해 제한적으로 강의식 수업이 이루어진다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 교재를 중심으로 주별 주제에 맞춰 사건과 개념을 전달하고, 문제의식을 촉발한다. - 사랑과 폭력을 맥락적으로 이해할 수 있는 키워드를 뽑아 집중적으로 학습한다. - 다양한 이미지, 영상, 텍스트 자료를 활용하여 학생들의 지각력과 이해력을 높인다. <p>○ 발표, 토의를 통해 학생참여형 수업을 진행한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 사랑 및 폭력과 관련된 학생들의 흥미를 유발하는 화두 또는 문자, 영상 텍스트를 제시하고 적극적으로 발표할 수 있게 독려한다. - 효과적인 발표 및 토의 진행을 위해 학기 초에 그룹을 선정하여 준비토록 한다. - 그룹별 토의 중간에 교수가 적절하게 개입하여 활발한 토의가 진행될 수 있도록 독려한다. - 그룹별 토의 결과를 전체 앞에서 발표하는 시간을 가짐으로써 수강생 전원이 함께 참여하는 시간을 갖는다. <p>○ 개인별 또는 그룹별 글쓰기 과제를 통해 학생 주도형 학습시간을 배가시킨다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 사랑 및 폭력과 관련된 자료의 자유로운 해석을 가능케 하는 글쓰기를 진행하고, 현재성을 가지고 기사 혹은 잡지 원고와 같은 콘텐츠를 창작하는 방식으로 진행한다. 							
	중간고사	기말고사	개별과제	조별과제	수업참여도	출석	기타 (자유기술)	합계(%)
	대체과제	15	25	20	20	20	-	100
<p><수업평가방법 세부 기술></p> <p>* 평가 배점 비율(총점 100점)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 기말고사(15점) <ul style="list-style-type: none"> - 비대면, 기말고사 전 출제 문제 제시, 시험 답안지는 온라인 이클래스로 제출 ▶ 개별과제(25점) <ul style="list-style-type: none"> - 중간고사 대체 과제(15점): 수업시간에 공지 - 수업 중 수시 개별 과제(10점): 5회 이내(과제의 경중에 따라 교수가 점수 부여) ▶ 조별과제(20점) <ul style="list-style-type: none"> - 조별 수시 과제 5회 내외(5점) - 조별 발표 과제(15점) ▶ 수업참여도(20점) <ul style="list-style-type: none"> - 발표 및 개인 의견지 제출 ▶ 출석(20점): 결석 1회 2점 감점. 지각은 정도에 따라 0.5~1.5 감점 (1/4선 이상 결석은 F) <p>* 가산점 : 조장(1점)</p> <p>※ 수강인원에 따라 조 구성 여부가 결정되며, 조 구성이 어려울 경우 개별 활동으로</p>								

변경할 수 있음 ※ 장애학생의 경우 수업관리 지침 제28조에 의거하여 평가방식을 조정할 수 있음				
교재 및 참고자료				
구분	도서명	저자	출판사	출판년도
주교재	모든 교재는 PDF로 제공			
부교재	사랑의 기술	에리히 프롬	문예출판사	2019
참고자료	정주진의 평화특강	정주진	철수와 영희	2019
※본 강의의 부교재 및 참고자료는 반드시 구입하지 않아도 됩니다. 학교도서관이나 지역도서관 등을 이용해도 좋습니다.				
주별 수업계획서				
주	학습내용	교수학습전략		자료·과제 기타
		수업방법	평가방법	
1	■ 오리엔테이션: 수업 소개	강의	-	-강의계획서
2	■ 사랑과 폭력에 대한 이해	강의/토의/ 수업활동	-개별 활동	-팀편성 조사표 -개인 의견작성지 -강의 자료
3	■ 개인적 사랑에 대한 이해	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
4	■ 연애 문화 이모저모	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
5	■ 가족제도와 사랑	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
6	■ 물리적 폭력과 사례들	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
7	■ 몸 폭력과 사례들	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
8	중간고사 기간(개인과제로 대체)			
9	■ 공동체와 형제애	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
10	■ 개인 과제 발표	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
11	■ 문화적 폭력, 혐오	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
12	■ 애국심과 사례들	강의/토의/	-조별 활동 및	-개인 의견작성지

		수업활동	개별 활동	-강의 자료
13	■ 국가폭력과 사례들	강의/토의/ 수업활동	-조별 활동 및 개별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
14	■ 팀 과제 발표 ■ 사랑과 폭력의 인문학 수업정리	발표/강의	-조별 활동	-개인 의견작성지 -강의 자료
15	기말고사 기간			
* 수업일정은 수업 진행상황에 따라 변동될 수 있습니다.				
장애학생 학습지원	<div>- 시각장애학생: 강의 파일 제공, 대필 도우미 허락, 강의 녹음 허락 등</div> <div>- 청각장애학생: 강의 파일 제공, 대필 도우미 허락, 원격강의 지원 허락(수화, 속기) 등</div> <div>- 지체, 뇌병변장애학생: 강의 파일 제공, 대필 도우미 허락, 강의 녹음 허락 등</div> <div>- 기타 필요하다고 인정되는 사항</div> <div>※ 장애학생의 경우 수업관리 지침 제28조에 의거하여 시험 운영방법을 조정할 수 있음</div>			
기타 참고 사항				
※ 본 수업은 서해안권 대학 실시간 공동강의로 진행될 예정이며, <u>주관대학(전남대학교)에서는 대면수업을 중심으로 진행하며, 참여대학(전북대학교, 충남대학교)에서는 비대면 실시간 화상강의 형태(화상강의 방식은 각 학교 방침에 따름)로 수업이 이루어집니다.</u> 다만 COVID-19 상황에 따른 사회적 거리두기 단계에 따라 주관대학에서도 비대면 형태로 수업이 진행될 수 있습니다.				
※ 본 수업은 서해안권 대학 실시간 공동강의로 진행되며 <u>50%절대평가(A학점 이상은 전체 학생의 50%로 제한)로 학교별 분리평가가 이루어집니다(전남대학생(14) : 절대평가 / 전북대학생(13) : 절대평가 / 충남대학생(13) : 절대평가)</u>				
전년도 평가(학생 수업평가 결과 및 CQI) 반영				